

中川佳美

Recital

vol.4

仲間たちとの華麗なる 室内楽



Program ベートーヴェン ピアノ協奏曲 ハ長調 作品15 第1番 (室内楽版)
L.v.Bethoven / piano concerto Op.15 C-dur Nr.1

シューマン ピアノ五重奏曲 変ホ長調 作品44
R.Schumann / piano quintetto Op.44 Es-Dur

2025年 3月 9日 (日)

【開演】15:00 【開場】14:30

高岡市生涯学習センターホール

高岡市末広町1-7 ウィング・ウィング高岡 4階

Ticket

一般 2,500円 高校生以下 1,000円

(当日券は各500円増) ※ 就学前のあ子様のご入場は、原則ご遠慮させていただきます。

チケット取扱い

- アーツナビ
(高岡文化ホール、新川文化ホール、富山県民会館、富山県教育文化会館)
- 北日本新聞社
- ウィング・ウイング高岡 3階
(公財)高岡市民文化振興事業団事務局)

お問い合わせ

090-2037-4687(中川)
y_n_m_freude@yahoo.co.jp

予約はこちら



PROFILE

YOSHIMI NAKAGAWA



中川 佳美 ピアノ

高岡市出身、在住。呉羽高校普通科音楽コース、桐朋学園大学、同大学大学院大学を修了後、ドイツに留学。「16年マンハイム国立舞台芸術音楽大学大学院を修了。「09年ショパン国際ピアノコンクールin ASIAアジア大会銅賞、「15年アレッサンドリア国際コンクール第1位など、国内外のコンクールにて入賞。ソリストとして円光寺雅彦氏指揮／東京交響楽団、桐朋オーケストラ・アカデミーと共に演。富山市にて「15年、「17年、「19年にピアノリサイタルを開催。

これまでにピアノを畠中千恵子、夢沼恵美子、岡野宏映、川島伸達、三上桂子、若林顕、R.ベンツの各氏に、室内楽を藤原浜雄、銅銀久弥、新実徳英、上田晴子、A.ピストリウスの各氏に師事。

現在はソロ、伴奏、室内楽での演奏活動の他、後進の指導にあたる。桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」富山教室非常勤講師。

YUKA SHIBUYA

渋谷 優花 ヴァイオリン



桐朋女子高等学校音楽科、同学園大学音楽学部及び大学院大学を修了。富山県新人演奏会にて北日本新聞音楽奨励賞受賞。富山県芸術文化協会奨励賞受賞。小澤眞琴、上島淳子、久保良治、藤原浜雄の各氏に師事。ソリストとして秋山和慶氏/桐朋アカデミーオーケストラ、三ツ橋敬子氏/日本センチュリー交響楽団、海老原光氏/東京交響楽団との共演のほか、定期的にリサイタルを開催するなど、積極的に演奏活動を行っている。桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」富山教室非常勤講師。

SHIHOKO SHIMA

嶋 志保子 ヴィオラ



京都市立芸術大学音楽学部弦楽専攻卒業。桐朋学園大学院大学修了。第13回富山県青少年音楽コンクール弦楽部門最優秀賞および富山県教育公務員弘済会理事長賞、NHK富山放送局長賞受賞。これまでにヴァイオリンを大沢和夫、澤和樹、西澤和江、横内ひまり、藤原浜雄の各氏に、室内楽を岩崎淑、岩崎洸、飯沼信義の各氏に師事。

SAORI HIRAI

新井 紗央理 ヴァイオリン



富山中部高等学校を経て東京音楽大学ヴァイオリン専攻卒業。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。

第20回富山県青少年音楽コンクール最優秀賞、NHK富山放送局長賞受賞。第8回大阪国際音楽コンクールヴィルトゥゾコース第4位。2018年富山県芸術文化協会奨励賞受賞。現在、新井ヴァイオリン・チェロ教室主宰。富山ジュニアオーケストラ講師。後進への指導のかたわら、県内外においてソロ・室内楽・オーケストラの演奏活動を積極的に行っている。

TAKANOBU INOUE

井上 貴信 チェロ



埼玉県出身、富山市在住。東京音楽大学付属高等学校、同大学、同研究科を修了。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。

2012~14年、フェリス女学院大学音楽学部非常勤副手。2022年富山県芸術文化協会奨励賞受賞。富山ジュニアオーケストラ講師。ソロや室内楽、オーケストラ等クラシックでの活動の他に、ミュージカルやアーティストのサポート、テレビ番組、MV、CM出演等、幅広い分野での演奏活動を行っている。また富山市の新井ヴァイオリン・チェロ教室にて後進の指導にあたっている。